

AYLCEE TARHA

LES GRANDES

AVENTURES DE COCOTTE

RECUEIL DE PETITES

HISTOIRES POUR ENFANTS



ÉDITIONS Aylcée-Tarha@AYLCÉE-TARHA ÉDITIONS

Résumé de l'ouvrage

De très grandes et belles aventures d'une toute petite Cocotte dans une ferme au fin fond de la France rurale. Elle est entourée d'animaux dont elle fait la découverte au fur et à mesure de ces journées fort occupées !

L'auteure

Aimant passionnément lire, d'enfant jusqu'à l'âge adulte, me voilà depuis bien longtemps sur ma seconde passion, l'écriture en tant que conteuse.

N.B.

Ces textes sont sortis d'un livre 'Cocotte et les Petites Histoires' dont je suis l'Auteure ayant gardé tous mes droits. Issus de mon site, ils sont GRATUITS.

« Tous droits réservés »

« Toute ressemblance avec des faits et des personnages existants ou ayant existé serait purement fortuite et ne pourrait être que le fruit d'une pure coïncidence ».

BIBLIOGRAPHIE

Enfants : (sous tutelle des Parents)

- Clara, un amour de Sorcière, *conte fantasy*
- Clara et le Cercle de Pierre, *conte fantasy*
- Farandole de l'Avent, *calendrier*
- Les Peuples Élémentaux, *recueil de Contes*

Adolescents : (sous tutelle des Parents)

- La Tour du Guet, *roman fantasy*
- Les Peuples Élémentaux, *recueil de Contes*
- Nouvelles Égarées, *recueil textuel*

Adultes :

- Dualités, *roman sentimental*
- Epidamos, *roman anticipation fantasy*
- Nouvelles Égarées, *recueil textuel*

DEDICACE

Pour chaque bambin, avide de jolies et courtes histoires, comme on les racontait jadis avec naïveté et plaisir !

Cet ouvrage est acheté directement sur mon site internet, par des adultes, des parents, des membres d'une même famille, d'amis... restant soumis à leur seule responsabilité expresse afin d'ouvrir l'esprit de leur progéniture.

*Je suis auteure-éditrice-indépendante.
Ce livre numérique est sous PDF et protégé par certificat de dépôt N° D58049-21272
(illustrations venant de CANVA Pro)*

"Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle."

Interdiction du droit de reproduction (ou droit de copie) et texte de loi correspondant, accompagnée ou non de l'extrait suivant :

"Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle."

« Tous droits réservés »

(texte en pages quatre et cinq de cet ouvrage est à analyser pour chaque restriction pour le lecteur à prendre en compte)

SOMMAIRE

La Naissance de Cocotte

Cocotte et Hercule

Cocotte et Brocéliande

Cocotte et Renard

Cocotte et Croâcroâ

Cocotte et les Chevaux

Cocotte et les Chevrettes

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction ce livre ou des parties de celui-ci sous quelque forme que ce soit. Pour plus d'informations, s'adresser à l'éditeur.

Tous droits réservés. Ce livre ou des parties de celui-ci ne peuvent être reproduits sous aucune forme, stockés dans aucun système de récupération, ou transmis sous aucune forme par aucun moyen (électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre) sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur, sauf dans les cas prévus par la loi sur le droit d'auteur des États-Unis d'Amérique. Pour les demandes d'autorisation, écrivez à l'éditeur, à « Attention : Coordonnateur des autorisations », à l'adresse ci-dessous :

Aylcée Tarha

La Roucoule

1, Chemin de la Bichoune

-F-15400 Menet

ou par e-mail : aylcee.livres@gmail.com

1. La naissance de Cocotte

Au fin fond de la campagne, où le blé pousse à profusion, où les vaches donnent du bon lait, où il fait bon vivre, se trouve une petite maison toute simple : une jolie ferme. Un toutou garde la bâtisse en somnolant d'un œil, un chat fait la chasse aux souris, des corbeaux se posent à la cime des peupliers en guides attentifs. Là vit Cocotte, une petite poulette espiègle et drôle. Voici son histoire !

Un jour de printemps, dame Poule et maître Coq regardent affectueusement leur Œuf éclore. Cela fait maintenant plusieurs minutes qu'ils le scrutent, impatients de connaître leur Poussin. Ils se sont courus après l'un et l'autre avant de comprendre qu'ils s'aimaient beaucoup. Le poulailler est content de compter prochainement un joli nouveau-né. Les futurs parents sont fiers de leur base originelle.

C'est une grande affaire : LEUR tout premier, ce sera une superbe réussite, ils en sont persuadés. Il ne peut y avoir de parents plus attentionnés qu'eux à la venue de ce Fœtus. Ils entendent un très léger bruit et se lancent un regard attendri : c'est le moment ! Fébrilement, très doucement, ils se rapprochent et s'immobilisent, à quelques pas de ce bébé ! Cet amour chéri va naître enfin ! C'est LEUR œuf, LEUR poussin, LEUR chef-d'œuvre !!! Ils

sont heureux de l'avoir gardé si secret, que pour eux ! Ils l'ont affectueusement caché à tous les animaux de la ferme ainsi qu'à la fermière ! C'est à eux. Ils se sont éclipsés hier au soir, ayant repéré un endroit plus intime, tranquille situé tout au fond de la grange, tout en haut d'une échelle laissée là, derrière une meule de foin partiellement tombée.

C'est LEUR coin, leur nid d'amour parental, leur refuge à bientôt trois ! La coquille se fend peu à peu, légèrement mais avec ténacité, ils sentent que le poussin, le LEUR, est déjà une sorte de phénomène ! La coque-cocon continue de se craqueler progressivement et, d'un coup, d'un seul, l'œuf s'ouvre en deux ! Ils ont devant eux une superbe petite poulette toute rousse, une véritable beauté duveteuse !

Un top-modèle de poussinette : des ailettes au bout noir, un corps tout en rondeurs charmantes, à la crête en bataille, aux yeux perçants et curieux qui les observe bizarrement. Elle se tient toute droite au milieu de l'œuf coupé net en deux parties presque égales ! Les chers parents ne s'attendaient certes pas à ce genre de poussin 'évolué' ! Elle non plus probablement : elle est si différente d'eux !

Au lieu de voir naître un vrai petit poussin, ils ont face à eux une espèce déjà 'formée' : il y a de quoi se montrer surpris ! Et puis leur amour prend le dessus et ils

l'accueillent entre leurs ailes protectrices, lui insufflant leur chaleur. Papa Coq lui apporte de sa réserve personnelle de quoi se nourrir : elle réclame à manger en cot-cotant à qui mieux-mieux, agitant ses petits ailerons très ombrés !

Son duvet de naissance est soyeux et velouté, lisse et écru, tout en dégradé. Papa Coq revient très vite avec un beau vermisseau bien gras, rempli de protéines pour son cher bébé. Une fois rassasié, le poussin se love contre eux pour les remercier et leur communiquer son odeur de référence. Il cot-cote de plus en plus, essayant même de voleter. Maman Poule l'assiste en son premier nettoyage !

Ce poussinet s'active avec détermination au bruit de « Cot cot, cot !!! » en tous sens ! Il est capable de volonté et de perfection. Papa et Maman décident de le nommer « COCOTTE », vu le remue-ménage que cette poulette en herbe fait ! Depuis sa sortie de l'œuf, elle ne cesse de remuer ses ailettes, de dodeliner de la tête, de se balancer d'une patte sur l'autre, bref de montrer sa présence !

Les adultes se concertent et décident qu'au vu de ces circonstances présentes (le 'bébé' étant apparemment en pleine forme, ils peuvent réapparaître en trio et ce, dès maintenant. Il n'y a qu'un seul petit 'problème' à résoudre : comment arriver à la faire descendre jusqu'au bas de la haute échelle ! Car il y a une belle hauteur, Maman Poule a eu du mal à grimper jusque là-haut : difficile ce tantôt !

Ils ne savent pas encore que la 'prunelle de leurs yeux' est

une kamikaze puissance mille ! Ils vont l'apprendre à leurs dépens et pas plus tard que... Ce jour, en cette seconde précisément ! Pendant qu'ils devisent entre eux, le 'petit bout de chou' est parti en parfait éclaireur de son espace ! Cette boule plumeuse s'est retrouvée au bord du 'précipice' et... Atten... Trop tard ! C'est fini, bouh...

Les deux futurs ex-parents n'osent même pas s'incliner pour voir leur 'enfant' en piteux état ou pire en bas... Lorsqu'ils... Mais oui, 'il'... En a... Réchappé ! Un OUF de soulagement intense les font trembler tout entiers, tant leur peur a été terrible ! Ils se penchent précautionneusement du bord pour... Constater... Que leur rejeton est bien en vie !!! C'est un vrai Miracle qui a été fort apprécié !

Et que voient-ils ? ! Une boulette furieuse s'ébouriffant le poil dans le foin, s'agitant en cot-cotant vivement ! Ils tombent à la renverse de soulagement et de rires : c'est une poulette qui ne sera pas de tout repos !!! Une fois leur hilarité passée et leur descente effectuée, ils lui donnent des instructions sur un ton de reproche qui aurait du calmer 'l'irréductible' ! Mais ce ne fut pas le cas...

Pensez-vous ! A peine ont-ils le dos tourné qu'elle s'échappe de l'autre côté ! Elle a lorgné un insecte fort appétissant : une chenille rouge et noire toute dodue ! Elle s'apprête à la piquer quand maître Coq se dandine fort mécontent vers sa petite effrontée de fille. Elle court du

côté opposé. Quand ils s'en aperçoivent, c'est trop tard !!
Quelle entêtée, quelle inconscience possède cette
fofolle !

Vous l'avez compris, elle est irréfléchie dans ses actes,
n'aime pas les réprimandes et ne veut en faire qu'à sa
tête ! Dame Poule se stresse, lasse déjà des turpitudes de
sa progéniture. Maître Coq est démuni face à ce brin de
discorde. Ils doivent agir contre elle ! C'est dommage
mais tant pis, elle l'a cherché ! Une nouvelle aventure de
la vie de Cocotte va débiter, entre colère et punition !
C'est dit.



2. Cocotte et Hercule

La 'duveteuse' va droit devant elle : elle a identifié un lieu qui a l'air secret, douillet et... Mystérieux ! Elle y aborde en se trémoussant dynamiquement quand... Une ombre massive plonge vers elle et... Deux gros yeux noirs la fixent intensément, pendant que l'énorme 'gueule' lui grogne sourdement dessus ! Instinctivement, elle a très peur : bravache, elle lui rend son regard. Il est sidéré par elle !

Impulsivement, elle se... Blottit contre ce gigantesque torse poilu qui sent assez... Mauvais ! Pouah ! Elle éternue abruptement : Atchoum ! Attchoumpff ! Elle se faufile sous les pattes du molosse au risque de se faire écrabouiller mais tente tant bien que mal sa chance... Cela a le don d'énerver un peu plus le berger des Pyrénées : il l'attrape et l'amène dans sa niche ! Oh mais...!

Les deux parents éplorés ont vu la scène, ils s'arment de courage pour récupérer leur bien charnel : ils se départagent sur une bataille rangée en face à face. Papa Coq part directement parlementer avec Hercule et Maman Poule pendant ce temps fait le tour de la niche pour reprendre cette petite étourdie ! Elle n'a pas encore un jour et voilà ce qu'elle manigance toute seule en catimini !! Inimaginable.

Le chien, à l'intérieur de sa demeure, les aperçoit et attend patiemment. Il doit déjà s'occuper de cette boule qui ne fait que gigoter sous lui ! Et maintenant le comité d'accueil qui débarque pour la 'chose' remuante ! « Ah, je vous jure, il y a des jours où il faut qu'on me dérange sans cesse ! » Un long grondement s'entend des profondeurs de la cabane pour dissuader les intrus de s'approcher.

Pas Papa Coq ! Il ne reculera pas, ah non ! Il est suffisamment troublé par la situation présente et pressante : il se découvre des airs de protecteur depuis peu, bouillonnant de rage à cause de son rejeton. Il fomente en silence une superbe punition devant ce petit poison ! Il continue sa route jusqu'à la niche, essayant de faire sortir le mastodonte : il y réussit finalement avec maestria !

Hercule aboie de façon vindicative pour affirmer sa supériorité sur le duo d'oiseaux. La parenté Poule et Coq stoppent leur avancée, incertains. Curieux malgré lui, cela l'intrigue que ces volatiles de basse-cour soient en-dehors du poulailler. Après tout, c'est lui le gardien entre cour et prairies. Il s'installe ainsi devant la porte, bloquant toute sortie. La 'boulette' ne passera pas, foi d'Hercule !

Il s'allonge de tout son long et la sent sous sa queue : elle essaie de s'échapper ! Elle tente de se frayer un passage sans y parvenir pour l'instant. On perçoit ses cris « cot cot cot... » quelque peu étouffés mais déterminés à

trouver un chemin de rechange. Tous se jaugent, soupesant les chances de chacun. Après le premier regard, Maître Coq entame les pourparlers d'une médiation de chefs.

Il se tient droit sur ses ergots et claironne un « COCORICO ! » tonitruant qui résonne très fort dans le cerveau d'Hercule ! Il en gardera un gros mal de crâne pendant plusieurs jours ! Maman Poule se pose sur le toit de la maisonnette. Hercule la sent au-dessus de lui, il n'aime pas ça du tout. Chaque acteur de la scène est dans l'impasse : le duel est inégal !

La petite Cocotte et sa mère irritent les deux mâles !

Hercule immobile, sûr de sa force, l'écoute stoïquement, retroussant ses babines. Papa Coq reste à sa place, en façade glorieuse. Maman Poule fait un bruit d'ailes pour que le toutou sache qu'elle est là en observation. Cocotte se tient coite pour une fois sous les poils fournis de ce monstre si chaud et amical ? Elle ne voit aucun péril en lui, elle est naïve et primaire, fugitive et primitive. C'est vu !

Cocotte, qu'ils ont délaissé, grimpe sur les poils du dos d'Hercule et se hisse peu à peu... Au dehors ! Quand le chien s'en aperçoit, c'est trop tard ! Elle glisse sur le côté et... De toute la force de ses petites ailettes et de ses pattounettes, elle s'écarte du danger immédiat ! Sa mère fond sur Hercule : elle en perd quelques plumes, se perche de nouveau pour se reposer du désordre causé.

Hercule se lèche ostensiblement les pattes, montrant qu'il a mal des piques reçues par cette mégère. Il a compris que dame Poule est la maman de cette écervelée de Cocotte et que Papa Coq en est le géniteur : il se frotte le sommet du crâne puis se terre au plus profond de son logis. Il ne tient pas à les croiser de nouveau, ah non ! Son bol de croquettes l'appelle, avant de rêver à un bel os !

Oh oui, un énorme nonoss... de poulet géant ! Il en frissonne dans son sommeil. Il est dans le pré, à côté des pommiers en fleur, dans l'enclos des jeunes poulains. Il l'a entre ses pattes et s'en délecte, le rongant tout autour des os, craquant et mâchant. C'est un délice vraiment ! Un peu de chair et de peau sont là pour le gourmet qu'il est ! C'est un festin de roi, bien meilleur que ses croquettes !...

Papa Coq rattrape Cocotte du bout du bec et la met en lieu sûr au poulailler. Cette fois-ci, il ne sera pas blousé par plus petit que lui : il délègue trois poules à sa garde pour qu'elle ne s'échappe pas ! Il vient de décréter que c'est largement suffisant pour aujourd'hui ! Il secoue ses plumes, entonne un Cocorico amplement mérité et part vers sa chère moitié : dame Poule est harassée depuis ce matin !

Il revient escorté de Maman Poule pour constater... L'endormissement de leur petite Cocotte, en boule au milieu de la paille fraîchement remuée ! Sa mère se

positionne pour la nuit et le duvet remue juste pour se réchauffer à son contact. Que d'aventures ! Les deux poules s'endorment l'une contre l'autre rêvant à des journées paisibles et ensoleillées, à des découvertes extraordinaires !

La vie à la ferme ne sera plus jamais pareille... Petit à petit, la nuit fait place au jour et tous se réveillent gentiment. La lune éclaire partiellement et met beaucoup d'ombres dans les coins les plus obscurs de ce paradis fermier. Seul maître Coq veille sur son univers qu'il garde farouchement. Il somnole pensant au lendemain : que leur réservera LEUR héroïne demain et les autres jours ? ! ...



3. Cocotte et Brocéliande

Le jour se lève, il fera une belle journée lumineuse, suffisamment chaude pour que toute la basse-cour reste au-dehors. Papa Coq est protecteur vis-à-vis de ses congénères ailés. Maman Poule n'arrête pas de 'courser' Cocotte. Elle accomplit nombre de bêtises depuis qu'elle est née, il y a de cela seulement deux jours ! Vive, elle s'amuse avec n'importe quoi, tout est désir et jeu pour elle !

Aujourd'hui, ses parents lui montrent la ferme en son entier pour minimiser les risques. Dans une chaumière, il y a des tas de possibilités de camouflage ! L'outillage exerce une certaine attirance chez cette poulette aussi indiscreète. Attention à ne pas être trop près du tracteur (écrasement) ni des râpeaux (ça pique) ni des produits toxiques (dangers chimiques) ni à la mare aux canards (noyade).

Il faut se méfier des autres animaux : vache, bélier, chèvre, cheval, chien, chat, cochon... Sans oublier Maître Renard ! Pour ce jour, ils visitent le clos et la présentent à tous. Les uns caquettent, bêlent, jacassent, grognent, hennissent, reniflent, soufflent... Le chat de Michel, dénommé 'Sardine', la regarde entre les fentes de ses yeux, miaule, tourne le dos en signe de désintérêt total.

Michel est l'aîné des deux enfants de Monsieur et Madame Michon, les propriétaires. Il a pour sœur Éliisa : ils ont neuf et sept ans, fréquentant l'école du bourg située à deux kilomètres. Ils ont des vélos pour s'y rendre au beau temps. Sinon quand il pleut, c'est leur Maman qui les amène dans leur vieille 2 CV bleue. Papa lui part en tracteur pour s'occuper du foin et des animaux mis aux prés.

La basse-cour et la mare sont explorées minutieusement par une petite Cocotte surprenante d'agilité : elle va dans l'eau pour apprendre avec les canetons à nager derrière Madame Cane qui n'en revient pas de la rapidité de sa réussite jusqu'au moment où... Cocotte coule à pic avec le poids de ses plumes inadaptées ! Madame Cane plonge et la ramène à dame Poule inquiète sur la rive.

L'enclos des moutons puis des chevaux, sortes de géants pour la petite poulette, ne l'intéressent pas beaucoup : elle est apeurée ne se sentant pas assez sûre d'elle. Lorsqu'ils lui montrent la grange avec les échelles, quel entrain y met-elle pour grimper en haut ! Il y a un HIC ! Elle ne sait pas en redescendre : maître Coq est obligé de voleter de barreau en barreau pour la récupérer !

Elle est prise de vertige et ferme les yeux pour que le malaise cesse lors de la descente. Papa Coq et Maman Poule l'amènent voir les vaches au pâturage à deux cent mètres de là. Un peu d'air lui fait du bien après son

incident. Ils l'escortent scrutant les alentours : on n'est jamais trop sur ses gardes. Elle voit approcher un mufle, deux, trois... Elle se réfugie derrière sa Maman, toute tremblante.

« Viens, celle-ci c'est Marguerite, Tréflette, Rosine, Gardénia, Violette et leur chef Brocéliande ! » Cette dernière la fixe en mâchouillant une touffe d'herbe, avançant pour mieux la sentir : la poulette volette et atterrit sur le museau de la vache qui émet un « Meuh ! » de désapprobation. Pour la remettre par terre, elle sort une langue râpeuse et gluante de bave : Cocotte en est très imprégnée !

On aurait pu croire qu'elle s'est douchée dans un bain de... Morve. Pouah ! Ses poils si doux sont visqueux, poisseux, elle a l'air d'une grosse 'huître' à pattes ! Brocéliande est fière d'elle ! Cela fait longtemps qu'elle voulait 'expulser' cette salive (elle a par moments le rhume des foin) et s'en retourne tranquillement, bougeant sa queue, qui fouetta l'air et ... Cocotte par la même occasion !

La pauvre petite se retrouve dans les airs pour finir son envol dans... le purin des cochons à un mètre de la scène. Cocotte ressort avec difficulté toute noire et sentant terriblement : elle humait le... fumier ! Papa Coq la secourt bravement et donne un coup d'aile pour extraire de ce borborygme une Cocotte malodorante, certaines de ses plumes devenant ternes ! Père et fille unis par l'odeur !

Maman Poule jugeant la situation critique, se dirige vers l'auge et attrapant sa 'prunelle' infecte, la plonge directement dans l'eau... glacée ! La petite s'ébat tant et si bien qu'elles sont mouillées. « Cot, cot, cot ! » Cocotte en ressort indemne et surtout propre ! Remuant ses ailerons, elle se sèche rapidement sous les rayons du soleil ainsi que sa Maman. Papa Coq les imite et folâtre lui aussi.

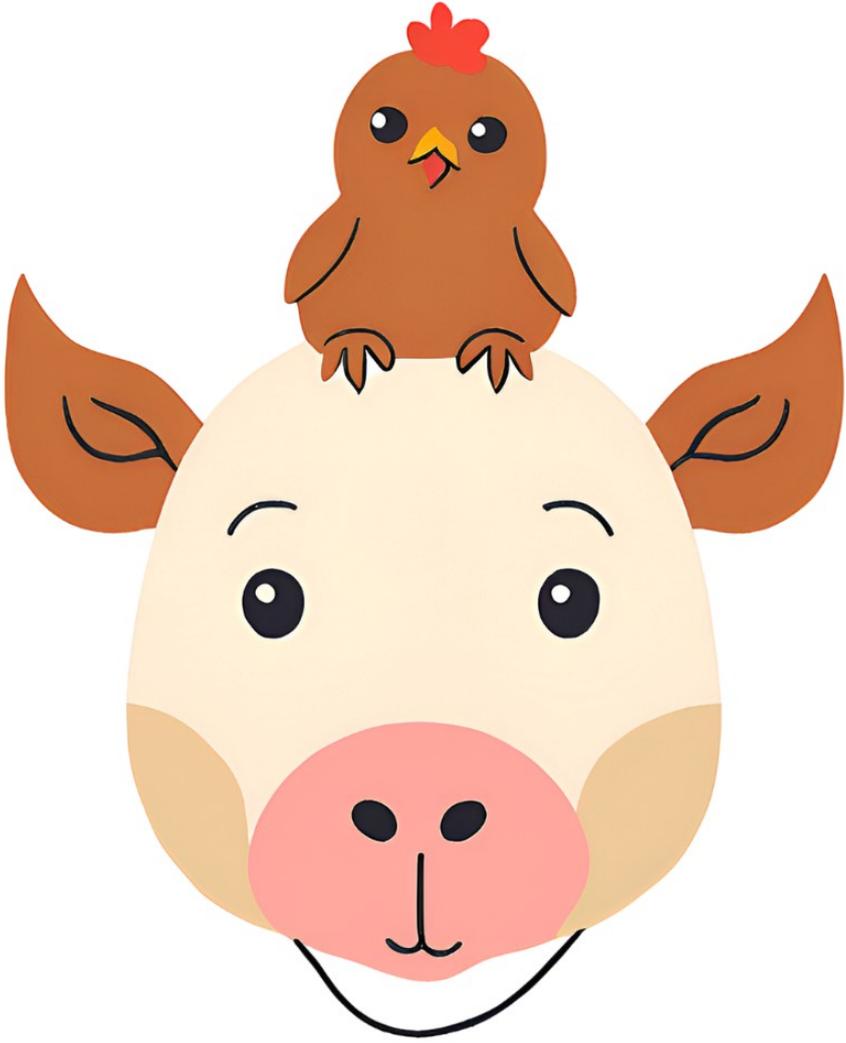
Cette mésaventure lui donne à réfléchir et elle pose beaucoup de questions sur son terrain de vie et ses habitants : ses parents se sentent très fiers d'elle et de son intelligence. Que leur réserve t-elle encore comme surprise ?! Seul l'avenir le leur dira. Maman Poule l'arrange sur son dos jusqu'à leur lieu, elle est fourbue. « Je dois te parler d'un autre très grave danger », lui déclare Papa Coq.

Mais il enregistre qu'elle tient à peine sur ses petites pattes et a pitié d'elle : c'est vrai qu'elle a marché et a eu quelques aléas cet après-midi. « Je t'expliquerai demain, il se fait tard. Va rejoindre ta Maman pour ce soir et reste bien contre elle. Bonne nuit, ma chérie. » Cocotte lui répond : « Belle veille, Papa. Je t'aime fort. » Il est ému : « Je sais. Moi aussi et ta Maman également. A demain... »

Maître Coq a des journées apaisantes et des nuits parfois houleuses : son poste de gardien de basse-cour ne se limite pas au poulailler. Il veille pour chaque animal et humain d'ici. Il participe comme Hercule au bien-être de

chacun. Pourquoi avoir de tels vigiles ? Pour pallier aux multiples périls d'une possible attaque : loup, chien ou chat errant, renard, belette, furet, fouine... et j'en passe !

Tout est peinard la nuit dit-on mais c'est faux ! Noire, avec ou sans lune, une frayeur s'instaure en soi : un son anormal, un bruit sourd, un cri et le sommeil fuit la campagne. Le stress gagne chacun et le repos n'existe plus. Le songe devient alors un véritable cauchemar. Solitaires, esseulés, les gardiens des nuits connaissent ce que cela engendre : une angoisse latente, larvaire, viscérale...



4. Cocotte et Maître Renard

« Ouah, ouaf ! Grrrrr ! » « Cocorico ! Cocorico ! » « Cot, cot, cot, codec ! » « Vrouuuu, vrouuuu ! » La volaille est en plein émoi : elle a senti le malheur arriver, en la personne de Renard ! Cela fait plusieurs jours que les coqs des autres fermes ont passé le message à Papa Coq : « Renard revient et frôle les poulaillers. Il a faim et doit porter à manger à ses petits criant, à sa compagne affamée ! »

Les poules volent, s'envolent, caquettent à l'intérieur du poulailler, remuent, secouent, s'agitent tant que Fernand vient voir ce que vaut cette alerte : il comprend de suite et, armé de son fusil de chasse, tire en l'air puis de plus en plus bas pour effrayer l'animal roux et blanc. Ce dernier s'enfuit, se mettant à couvert dans les fourrés, attendant son heure. Il sait qu'il peut mourir en chapardant là !

La poulaille se rassérène, tremblante, vigilante : Papa Coq se perche sur le manche de la fourche et guette. Maman Poule se cache au plus profond de la couveuse et ramène Cocotte blottie contre elle, lui demandant de ne surtout plus bouger. « Pourquoi tout ce chahut ? Qu'y a t-il ? » Papa Coq écoute les murmures du dehors : « Il se passe que Maître Renard revient. » C'est bientôt la guerre !

« Qui est-ce ? Il doit être méchant pour que les poules soient dans cet état ! » Dame Poule lui dit : « Oui, ma chérie. Il n'est pas que méchant, il est cruel. Il vient pour attraper l'une de nous et l'emporter pour la tuer

ensuite. » La petite ne comprend pas : « Il ne tue pas tout de suite ? » L'aînée des leurs rétorque : « Oh non ! Il fait peur avant ! » C'est une énigme pour Cocotte : elle est effarée.

« Pourquoi ne s'échappe t-elle pas ? » La plus jeune des poussinettes récite : « Parce qu'il la serre. Il ne la tue que lorsqu'il est dans la forêt, tout près de sa tanière. » La jeunette renchérit : « Vrouu !! J'en ai froid dans le dos ! Je te jure que je serais bien sage et obéissante à l'avenir ! » Papa Coq regarde sa femme, parle à sa fille en termes vifs : « Merci, ma poulette. Je m'en rappellerai. Sûr ! »

Le jour revient en pleine forme avec des nuages porteurs de pluie, il fait délicieusement frais. La petite est silencieuse, abattue, calme dans son coin. Dans la nuit, tous sont aux aguets : ils ressentent sa présence de plus en plus proche. Le vacarme revient au milieu de l'obscurité : personne n'est avec personne, un désordre tel que Maman Poule égare Cocotte se trouvant seule face à... Renard !

Il est entré dans l'habitable et cherche à en attraper une bien dodue. Deux yeux au regard noisette la fixent, l'hypnotisant : il saute sur elle, la serrant dans sa gueule. Papa Coq le voit et lui martèle de son bec pointu sur le sommet de son crâne. Maman Poule s'interpose les ailes déployées : Renard se retrouve dans un déluge de plumes

et ne se rend pas compte qu'il lâche sa proie dans la bagarre !

Il a si mal à la tête des coups reçus : il se retrouve au-dehors sans rien ! Il se rince au ruisseau, du sang lui coule devant les yeux obscurcissant sa vue. Il trempe ses blessures et sa compagne lui lèche le sommet pour qu'il ne s'infecte pas essayant de le rassurer comme elle peut : il n'aime pas revenir bredouille chez lui ! De son côté Papa Coq essaie de ranimer Cocotte qui s'est évanouie de peur !

Elle a eu si peur qu'elle s'est pâmée ! La peur de sa vie si courte ! Renard, sa queue brune enroulée autour de lui, réfléchit au moyen de pourchasser ses foutues poules. Elles s'organisent et il ne les prend plus au dépourvu. Il monte un stratagème avec Madame Renarde pour atteindre leur but ensemble : l'une faisant peur et l'autre les rabattant pour en attraper au moins une, même petite !

Les renardeaux commencent à grandir : ils ont besoin de plus en plus de viande. Leur survie dépend d'eux. Un gros soupir les unit et ils partent dans la nuit noire. Le poulailler se congratule. Les deux carnassiers entrent mais se retrouvent coincés à l'intérieur : la trappe de sortie s'est refermée sur leur passage. Les volatiles se regroupent et font front commun à ce nouvel assaut le cœur palpitant.

Le désarroi réside dans le désordre créé par la peur. Les parties s'affrontent du regard : qui débutera la bataille ? Cocotte s'extirpe du groupe compact et silencieux, se tenant au milieu : elle a un compte à régler avec Maître Renard ! Elle l'a reconnu à ses blessures sur le crâne. Elle tanguait face à lui et, à l'instant précis où il lui saute dessus, elle fait un écart... Il a sa tête dans le seau d'eau !

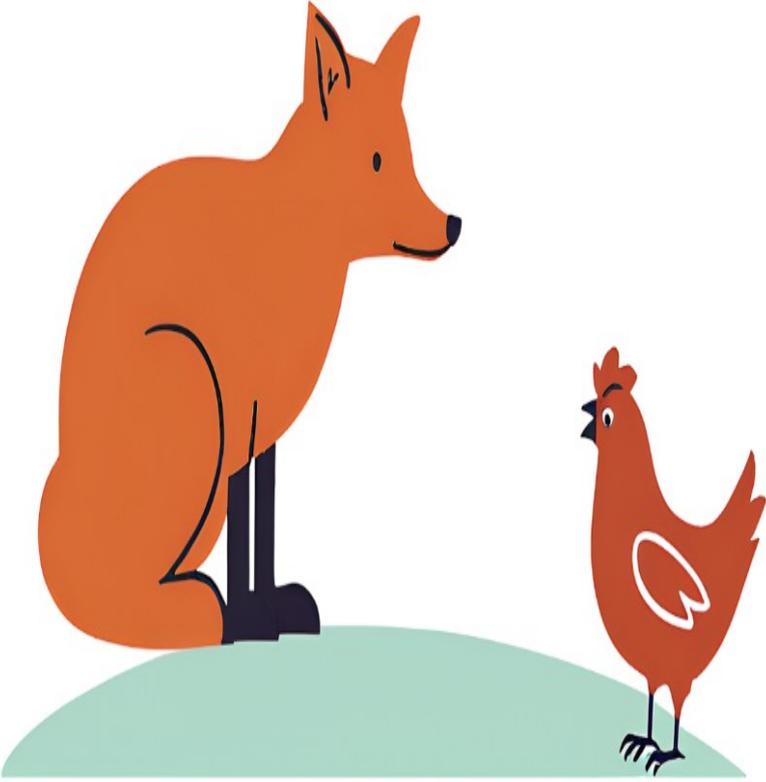
Quand il s'en extirpe, elle l'attend, prête pour un second affrontement : « Elle ne manque pas de cran cette poulette ! » se dit-il. Il se méfie et l'attaque cette fois sur son flanc droit. Elle s'envole au-dessus de lui, retombant derrière lui, le forçant à se retourner. Boum ! Patatras ! Pflapf ! Il chute la tête dans une motte de détritrus laissée là par la fermière, s'étale, le rendant enragé : puant à vomir !

Le petit plus est que son crâne heurte la pelle et il s'assomme en voyant trente six chandelles, qu'il ne peut comptabiliser ! Fernand vient armé, avec Hercule qu'il a détaché pour l'occasion. Groggy, endolori, une migraine atroce lui martelant les tempes, Maître Renard s'enfuit sans demander son reste. Il a eu chaud aux fesses : le gros sel lancé la atteint deux fois... à l'arrière-train. Aïe aïe aïe !

Madame Renarde réussit à chiper deux chapelets de saucisses qui pendaient dans la verrière aux plantes aromatiques au fond du jardin. La forêt toute proche les

engloutit, leur offrant une protection bienvenue. Tous fêtent Cocotte pour son courage : elle devient la vedette du poulailler ! Elle reste la championne ! Elle n'a que quatre jours ! L'avenir promet des aventures palpitantes !

Dans le terrier des Renards, petits et grands se régalaient des saucisses rapportées : Maman rouquine et tendre, avant d'entrer dans son trou de feuilles et de mousse, a offert la victoire à son mari. Il a bassiné avant son fessier dans la clairière tant cela chauffait : c'est leur secret d'ego devant leurs enfants affamés. Chaque groupe sauvage ou domestiqué se doit d'être fier contre vents et marées !



5. Cocotte et Croâcroâ

Au cinquième jour de son avènement, notre petite poulette devient importante pour sa basse-cour ! C'est elle Cocotte qui les a sauvés ! Elle se trémousse d'aise auprès de ses semblables ! Cot-cottt -Cot-cote-Cot-cotez-Cot-cotons-Cot-cotez-Cot-cote-Cot-cottt ! Elle se dit que maintenant qu'elle est Quelqu'un, elle Cocotte se doit de conquérir plus d'espace : Cocotte est une exploratrice-mascotte !

Aussitôt dit, aussitôt fait. Cocotte volette droit devant, joyeuse ! Vrrr ! Frrr ! Drrr ! Vrrr ! Frrr ! Drrr ! Elle passe les différentes barrières de la ferme et se retrouve libre : le monde lui appartient ! Oh, la liberté est belle ! Le soleil brille, le ciel est bleu, les fleurs sentent bons, les prés sont verts ! Cot-cot ! Cot-cot ! Cot-cot ! Cot-cot ! Cot-cot ! Elle est ivre de joie, sans se poser de questions.

Elle se promène ainsi pendant toute la matinée, jouant avec les papillons, écoutant les oiseaux chanter, tentant de trouver des asticots pour se nourrir, sautillant entre les pierres et l'herbe, toute guillerette ! cot-cote, Cot-cottt, cot-cote ! 'Libre, Libre : je suis Libre ! Cot-cottt, cot-cote, Cot-cottt ! Elle est audacieuse : elle apprend vite mais reste inconsciente du danger qui la guette à chaque envolée.

Elle part en avant sans réfléchir mais sait prendre les bonnes décisions. Cot-cot, ! Cot-cot, ! Cot-cot ! Cot-cot !

Cot-cot ! Tout d'un coup elle se sent lasse de trotter de ci-delà et se met à l'ombre d'un arbre fruitier, près d'un petit trou d'eau. Cocotte s'endort quelques instants pour se réveiller... en sursaut, affolée, intimidée ! Cot-cot, Cot-cot, Cot-cot ! Brrr ! Brrr ! Brrr ! Cot, Cot-cot, Cot-cot !

Elle affronte une 'chose' glacée sur elle ! Elle ouvre grand ses yeux et commence à 'cote-coter' en voletant pour effrayer un adversaire encore inconnu d'elle. Il est mouillé, baveux, gluant, boueux, morveux, repoussant ! Cot-cottt, cot-cote, Cot-cottt ! Pfft ! Pfft ! Atchoouuummm... ! Cot-cottt, Cot-cottt, cote-cot ! Notre petite poulette pince son nez de dégoût, l'air chagriné. Im-pen-sa-ble !

-Comme tu pues ! Bah ! Pouah ! Tu ne peux pas te laver un peu, non ? T'es pas correct avec tout ça, toi !

-Je suis toujours dans l'eau pourtant, crois-moi ! C'est si rigolo ! Je m'éclate tout le temps dedans, oh oui !

-Oui mais tu devrais changer ton eau, elle est nauséuse, voyons ! Là c'est presque insupportable, cette odeur !

-Tu me fais la leçon, toi une extra-terrienne ? Qui es-tu ?

-Comment t'appelles-tu ? De quelle espèce descends-tu ?

-Je me nomme Croâcroâ, fils du chef des Grenouilles ! Et toi, t'es qui ? T'es bien jolie mais t'es pas de l'eau toi !

-Je suis Cocotte, fille de maître Coq, ma Maman est la plus belle du poulailler et je suis une petite exploratrice !

-J'appartiens aux crapauds des mares et je dois bientôt me marier ! Je suis presque un adulte, moi, vois-tu !

-Te marier ? Qu'est-ce que c'est ? Moi je suis libre et heureuse ! J'ai mon Papa et c'est très bien comme ça !

-Se marier, c'est faire des bisous-bisous avec une jolie grenouille ! C'est aussi avoir beaucoup de bébés, na !

-Pour avoir ensuite des bébés ? Ah non alors ! Tu es trop jeune, voyons ! Tu dois apprendre d'abord la vie !

-Chez nous les batraciens, nos têtards sont contents, jouant, criant, croassant, riant, nageant, sautant, bondissant !

-Pour nous au poulailler, c'est plutôt le cauchemar : tous se guettent ! Mais l'union sacrée fait notre force à l'intérieur !

-Et si tu venais avec moi t'amuser à saute-mouton dans l'herbe verte ? Ce serait amusant non ? Allez, viens !

-Pourquoi pas ? J'adore rire et bondir, voleter et crier, danser et chanter ! Je pourrai te faire tout un récital !

-Alors on y va ! 1, 2, 3... partez ! Croâ-croâssons, cot-cotant en chœur ! Tu vois je comprends vite ! Vas-y, à toi !

-C'est fou ce que l'on s'amuse ensemble ! Merci de m'avoir initié ce jeu dingo ! C'est trop mortel oh voui alors !

-C'est un vrai amusement pour nous quasi instinctif !

-Ah oui ? Eh bien, c'est franchement sympa et cool ce truc !

-Bien oui et bon aussi pour les articulations, très en jambes !

-Oh oui je vois bien, quelle gymnastique ce printemps !

Le champ qui s'étend alentour est empli de bruit pendant un certain temps. Le temps pour eux de s'esclaffer et de se connaître à travers leurs jeux. Ils s'entendent bien et jouent beaucoup ensemble. La mare retentit de sons plus ou moins lugubres, plus ou moins sourds : Cocotte et son jeune ami butent face à... un gros, gras, vilain, vieux crapaud en colère pour avoir été dérangé dans sa sieste !

Les deux compères se font les plus petits possibles, tentant de se cacher dans les herbes du champ, derrière un tas de vieilles pierres écroulées d'un ancien muret. Ils se taisent d'un coup et d'un seul. « SilenCE ! SilenCE ! SILENCEeee ! » Cet animal renfrogné eut un énorme croassement, gonflant son ventre au maximum pour intimider ses adversaires et montrer son courage. « Idiot, vulgaire, bête, va ! »

Il lance une sorte de long sifflement aigu qui leur fait très mal aux oreilles ! SSSSS SSSSSsss SSSSiiiiittttt ! SssSSSIIIIIIiiiIITTTTTTTT ! Très content de lui, il part en se glissant sous le feuillage d'un massif de marguerites, sans regarder derrière lui. Les deux petits respirent mieux : ils ont eu grand peur qu'il ne les remarque, ce vieux filou !
OOOoooOOOUUUuuuUUUuuuFFffffff ! Pas de jet

salivairé !

Croâcroâ veut lui montrer sa mare : elle est entourée de roseaux, vrai petit paradis saumâtre, ocré, boueux, marron. Cocotte n'apprécie pas cet environnement si triste par ses couleurs et ses odeurs. -C'est laid : BBBbbbRRRrrr ! GGGrrrReeeWwww ! Comment arrives-tu à vivre dans une telle ambiance si empuantissime ? C'est infect, tu peux tomber malade ! C'est bien trop sale tout cela !

-Je n'ai jamais rien connu d'autre, moa ! Je ne suis pas curieux, moa ! Ccrrooâââ ! Ccrrooâââ ! Ccrrooâââ !

-Et si nous changions ce lieu ? Désires-tu avoir mieux ?

-Oui, mais que comptes-tu faire ? Ccrrooâââ ! L'eau stagne, on n'y peut rien. Ccrrooâââ ! T'as une idée, hein ?

-Viens avec moi et tu verras ! Cot-cottt ! Je te réserve une jolie surprise, crois-moi. Cot-cottt ! Viens par là !

-Je te suis. Où me mènes-tu ? Ccrrooâââ ! Tu es sûre que cela sera à mon goût ? Ccrrooâââ ! T'es une aventurière !

Cocotte le dirige sur la droite du champ : en arrivant là, elle a bu à cet endroit merveilleux. C'est une source qui jaillit entre mousse et pierres, formant un trou clair et secret, idéal pour lui et... Toute sa future famille ! Sa fiancée sera ravie de trouver un pareil espace de vie verdoyant et masqué !

Elle y cachera sa progéniture des regards indiscrets et bâtera un nid d'amour avec son Croâcroâ ! Quand Cocotte fait les honneurs de ce lieu si magique à son pote, elle a tout calculé, la coquinette ! En passant par la rivière, elle se rendra plus vite chez elle et sera là pour leur dire bonjour au matin. Bravo ! Vraiment ! Bravissimoooo ! C'est une véritable futée, une jolie maline, une fieffée rusée !

Il est enthousiaste et fort aise d'être en ce coin frais et fleuri. Il imagine comment il va installer son havre de paix, tel endroit pour se relaxer, éduquer correctement ses enfants futurs. Voyons un peu ! Ici... et puis là... encore par ici... Croâcroâ rêve et demeure là pour s'acclimater à cet univers discret. Cocotte lui dit au revoir, elle retourne au poulailler, espérant le lendemain revenir vers Croâcroâ !

La grenouille et la poulette s'embrassent en se souhaitant 'A demain !' Elle revient à la ferme où Papa Coq l'attend de pied ferme , la crête en bataille, ce qui est très mauvais signe, elle le sait ! Cocotte tente de se faufiler derrière les poules : trop tard ! Il l'a repéré ! CCCCCOOTT TTT !!! CCCRROOOOTT TTT !!! CCCCCOOTT TTT !!! Maman Poule est rassurée : Cocotte est rentrée, enfin !

-Viens ici, toi, oui toi, ma fille ! D'où viens-tu donc en pareil équipage ? T'es folle ou quoi là ? Avec Renard qui revient ?!

-Je suis allée me promener dans la campagne et j'ai un nouvel ami ! Voilà c'est pas si grave, je suis là !!

-Tu es dingotte là ? Partir ainsi : as-tu pensé à ta pauvre maman ? Tu le fais exprès ou quoi ma fille ?

-Non, c'est vrai mais j'irai lui présenter mes excuses, c'est promis ! Je vous aime beaucoup, très fort !

-Je vais devoir te punir pour nous avoir désobéi une fois de plus ! Heureusement qu'on a que toi à gérer ouh la la !

-Eh bien vas-y ! Mais demain je repartirai le voir, na, na, na et na ! Tu ne m'en empêcheras pas mon Papa chéri !

-AaaahhhHHHhhh ! Tu crois ça, hein, toi ?!?!!!!

-Oui, et j'irai même contre toi : je suis libre, moi !

Maman Poule sort dans la cour et voit tout de suite que son mari va donner une bonne fessée-volée à sa fillette : Cocotte tient tête, fait des bêtises, est courageuse, colérique : bref, le portrait craché de ce paternel impétueux mais respectueux!

« Mais comment ai-je pu donner naissance à un tel oisillon ? » se dit-elle pour la centième fois depuis sa venue au monde. Elle l'aime si fort, ce petit brandon de discorde ! « Ah, qu'elle grandisse vite ! »

Cocotte sent le vent venir et part se réfugier sous l'aile protectrice de sa mère. Maître Coq se tient sur son perchoir, la suivant des yeux. Ah ! Poulette aura bien mieux à faire demain avec Croâcroâ ! Papa Coq a sa petite idée pour une punition retentissante que Cocotte ne sera pas prête d'oublier ! Il va l'emporter endormie dans un

des clapiers vides ! C'est sa sentence de juge et de père !
Non, mais.

Aussitôt pensé, aussitôt effectué ! Papa Coq, avec la complicité de Maman Poule, transporte une petite poulette très affaiblie, à l'intérieur de l'enclos aux lapinoux. Ils l'installent dans une cage où la paille vient d'être changée par les bons soins des Dames Poules vétérantes. Ils ferment la porte et arme la barre de fer. Porte close, rêves heureux : le destin de demain est scellé avec efficacité !

Cocotte s'éveille aux aurores, fraîche et dispose, prête à faire les quatre cents coups avec Croâcroâ ! « Mais où suis-je ? » songe t-elle soudain. Elle va vers la lumière, se heurte au grillage, pousse la porte de toutes ses forces : rien ne se produit ! Elle est enfermée ! Elle n'en revient pas, c'est son Papa qui a fait cela ! Anéantie, Cocotte saisit la punition. Elle est à la hauteur de son inquiétude parentale !

Elle tempête, cherche à s'enfuir, gratte avec ses pattes : rien ne bouge. Elle a de l'eau et des vers pour se nourrir, c'est déjà ça. Elle entend à côté un frottement : elle creuse et voit par une brèche un lapinou qui la regarde avec curiosité. Ils arrivent à ôter une planche entre eux : ils ont le même âge, cela les rapproche. Ils essaient de faire pareil dans la cage de Cocotte et descellent une lame de bois.

Ils s'enhardissent et parviennent à sauter au-dehors des clapiers. Une première victoire ! Ils font le tour de l'enclos et voient un trou sous le grillage, il glissent dedans et referment avec un seau. La liberté est là, ils

sont sortis ! Lapinou et Cocotte se sauvent vers la rivière, sautant et voletant. Elle court rejoindre Croâcroâ qui espère, assis sur une pierre à côté de la source. Ce sont nos trois amis rieurs qui sautent à en perdre tout raisonnement qui n'est pas leur jeu !

Papa Coq et Maman Poule viennent voir leur fille et Oh ! Ils l'aperçoivent 'filer à l'anglaise' ! Ils la suivent de loin pour mieux la coincer. Ils sourient des facéties de Lapinou et de Cocotte et rient doucement quand ils scrutent Croâcroâ. Ils sont étonnés des ressources espiègles que leur poulette possède. Ils se concertent perplexes. Elle n'a aucune conscience du péril qu'ils courent tous les trois.

Ils font une pause et vers le début de l'après-midi, ils décident de se montrer et de ramener les deux chenapans en goguette. Cocotte est attrapée par sa Maman qui lui parle sans minimiser ses torts de fugue. Papa Coq accapare Lapinou et Croâcroâ, les regarde l'un après l'autre, épaté mais tremblant. Une fois mis les points sur les i à chacun des trois amis, ils se donnent rendez-vous pour le mariage.

Croâcroâ et sa fiancée s'unirent et auront pleins de petits têtards plus tard. La volaille leur offre un joli concert puis repartent en leur poulailler. Cocotte est ravie d'avoir son Lapinou doudou. Ils sont depuis inséparables. Papa Coq et Maman Poule échangent un long regard : tendrement enlacés, Cocotte jouant avec son nouvel ami, ils sont magnifiquement bien, agréablement lovés et réunis !

Cocotte se serait-elle assagie ? Vraiment ? Rien n'est moins sûr. Laissons-lui le bénéfice du doute ! Papa Coq a

passé un pacte avec sa fille si vivante : elle a acquiescé en lui donnant sa parole d'honneur. Elle ne peut batifoler dans les champs seule sans deux adultes et avoir requis la permission parentale. Maître Renard rôde toujours dans les abords : l'attention vigilante est de mise.



6.Cocotte et les Chevaux

Notre poulette débute sa première semaine de vie à la ferme avec entrain. Elle a promis : croix de bois, croix de fer, si je me renies, je pars chez Renard ! C'est le Couic ! assuré, sûr et certain ! Elle se toilette, voletant avec vivacité. Ses parents la lorgnent d'un œil attentif, fiers de sa progression. Ils restent vigilants par rapport à son caractère instinctif du danger, un rien auto-suicidaire, les exaspérant !

Aujourd'hui, elle va explorer l'enclos aux chevaux. Il y a des poulains et leur Jument, les ânonns et leur Maman. Les poulains sont frêles et ont du mal à se tenir sur leurs gambettes, étant facilement apeurés. Ils sont curieux et sont autour de leur Maman souvent attendrie : ils s'appellent Pimprenelle et Nicolas et sont de noble descendance. Leur Papa est un étalon reproducteur au pur sang royal !

Cocotte épie les ânonns plus costauds sur leurs pattes dès leur naissance et se méfient de leurs ruades joyeuses dans le pré herbeux. L'ânesse a un double rôle : celui d'éducatrice et de pourvoyeuse de lait : avec celui-ci, les humaines font des cosmétiques très prisés. Ils aiment batifoler entre eux. Ils sont parqués dans deux lopins de terre ensemencés de trèfles, s'observant de loin, inquiets et si anxieux !

Papa Coq se perche sur leur barrière alors que Maman Poule préfère rester aux environs, vers les abreuvoirs. Cocotte participe à l'intérieur de la prairie à la recherche de vers dodus dont elle est friande. Lors d'une avancée, entre les pattes des poulains incertains, elle aperçoit tapi un serpent ! Il se dresse devant la pouliche Pimprenelle

voulant la piquer, elle martèle le sol, épouvantée et hennit.

Cocotte n'écoute que son ardeur et lui fonce dessus. Le serpent se sentant attaqué fond sur elle, rageur. Cocotte l'agrippe alors avec ses pattes acérées juste à côté de sa tête. Intuitivement, elle a su qu'elle sera sauvée en le saisissant par là. Le serpent essaie avec sa queue de l'atteindre mais maître Coq l'assiste dans son duel mortel avec la vipère. Il la décapite d'un coup sec, la plonge dans l'eau. OUF, quelle frayeur a-t-il eu encore là !

Craintif, Nicolas souffle par ses naseaux, intimidant sans bouger des jambes de sa Maman Jument. Il hennit pour rassurer sa sœur, encore frémissante de peur. La jument les lèche tendrement, les rassérénant, ajoutant du calme à leur tumulte intérieur, attendant qu'ils têtent. Elle leur apprend à gambader puis à galoper en adoptant plusieurs rythmes de pas : trot par étape de trois, galop idem.

Quand Cocotte revient avec son père vers eux, tout est fini et oublié : leur reconnaissance est infinie. Ils la bousculent gentiment, sans brusquerie. Pour la remercier, Nicolas lui dit de monter sur lui et de s'accrocher à sa crinière. Elle perçoit ainsi le monde autrement : vue d'une certaine hauteur, elle découvre des perspectives diversement ressenties. Elle a encore le vertige, la vue est exaltante !

Maman Poule prend soin de rester à l'écart pour jauger cette situation, laissant à sa fille le poste d'héroïne de la matinée. Elle est attachée à Papa Coq qui a tenu à assister sa frondeuse de fille. Ils sont exactement pareils ces deux-là ! Heureusement qu'elle est humble et fidèle,

sereine et généreuse. Après ces heures d'aventures, ils s'en retournent au poulailler où Cocotte se relâche de ces frayeurs : repos !



7. Cocotte et les Chevrettes

Un jour d'automne, Fernand le fermier ramène une chèvre : il a l'intention d'avoir du lait et faire du fromage à vendre sur les marchés en plus des volailles, lapins, œufs, lait de vache, beurre, crème, yaourts, pâtés, terrines, gâteaux, plantes aromatiques, légumes et fruits. Avant, il doit chercher un mâle dans son secteur pour ensemençer la chevrette pour qu'elle donne la vie à un chevreau : sinon pas de lait !

Il la présente à chaque membre de sa famille et à Hercule. Les autres animaux observent de loin la chèvre toute blanche qu'il mène dans son enclos désert depuis la perte des derniers moutons. Elle y trouve de la paille fraîche, de l'herbe tendre, de l'eau et des graines. Elle répond au doux nom de Bergamote : elle bêle tant qu'il est obligé d'en acheter une seconde, la première s'ennuyant trop !

La chevrette numéro deux est vivace et se nomme Berthe. Elle a deux couleurs : blanche et noire. Elles se partagent l'enclos et se comprennent. Elles sont libres, sans attache, juste clôturées. Les barrières sont de bois et assez hautes. Elles sont heureuses et galopent, bondissent, trottent : elles arrachent l'herbe délicieusement fleurie. Un après-midi, un bélier est mis dans leur pré, sévère, dur.

Aristo les course, les hume, les prend de force et s'en retourne fier de lui vers la camionnette, repartant, son rôle accompli. Les deux chèvres sont traumatisées, se lèchent, se concertent pour une fuite. Elles sont bien là mais après cet exercice, elles n'ont plus confiance aux

humains et à ce diable de grossier personnage. Cocotte a assisté à ce triste sort et a été retournée : elle leur souhaite une belle nuit.

Notre boule d'amour duveteuse demande des explications à ses parents : Papa Coq lui révèle que le contexte est naturel. Maman Poule rajoute que peu de leurs semblables ont droit à une union désirée. Cocotte reste coite et réfléchit, elle trouve cela injuste et rétrograde. Elle est pour la liberté ! Elle doit défendre ses pairs, coûte que coûte. Au petit matin, elle va prendre des nouvelles d'elles !

Elles les voient fragiles, déroutées, désabusées, démoralisées : leur jeunesse s'est enfuie ! Cocotte est attristée pour elles et tente de les faire rire comme avant mais elle n'y arrive pas. Elle les interroge en leur demandant ce qu'elles désirent maintenant. Dans un même élan, elles lui répondent : la vraie liberté ! Celle des alpages ou des campagnes à perte de vue, aux nombreuses rivières et vallées...

Cocotte se rappelle alors les chasseurs et les carnassiers : renard, loup, ours, corbeau et charognard ! Elle pense que les deux chevrettes sont comme elle qui fait fi du danger. Elle les comprend mais essaie d'inculquer ces quelques frayeurs plausibles qu'elles rencontreraient si elles s'échappent. Elle parle aussi de ce qu'elles ont : un toit, leur santé, le vivre et le couvert. Elles font la sourde oreille !

Pour qu'elles ne partent pas, Cocotte met dans leurs pâtés une plante anodine qui a un effet de flatulence extrême. Un petit discours par-dessus leurs maux de ventre et

voilà le résultat : elles restent là avec Cocotte ! Elles recommencent à gambader ensemble, à sentir l'herbe fleurie et à déguster des légumes et des fruits : elles sont si gourmandes ! Et puis elles seront bientôt... quatre !

Eh oui ! Le grand jour arrive enfin pour leur délivrance ! Toutes deux en même temps sont Mamans de deux chevreaux et chevrettes : coup double ! Elles se sont bien comportées, elles se sont endormies comblées avec eurs progénitures attablées. Fernand est aux anges : de deux possibles, il vient d'en avoir quatre ! Il les installe et les chouchoutent tant et si bien qu'elles désirent rester là !

Cocotte est ravie de leurs décisions ! Elle va bien s'amuser avec ses quatre nouveaux amis : Chevro et Chevra, Castro et Castra ! Pour l'instant, ils ne pensent qu'à téter, à boire et à sauter ! Cocotte est souvent sur leurs dos, chacun son tour ! Ils sont moins hauts pour elle et encore plus sautillant que les poulains ! Elle se sent plus en sécurité sur eux et ils aiment jouer à saute-moutons ! C'est extra !

L'herbe du pré recèle d'une multitude de vers, de papillons, d'insectes ailés, de sauterelles, de coccinelles et même d'abeilles ! Michel a en installé six avec son père un peu plus loin dans le second pré. C'est entre marguerites et ronciers qu'ils les ont mises. Elles aiment aller sur le sapin et particulièrement les roses trémières ! Cocotte a tenté d'en attraper une et celle-ci la pique sur la langue !

Elle n'est plus aller si loin ! Cocotte n'est plus aussi folle dingue qu'avant ah ça non alors ! Être libre c'est bien mais voilà c'est très périlleux alors elle reste bien plus au

pouailler qu'avant, entre Lapinou et... un jeune poulet qui deviendra un beau Coq après ! Bientôt ses parents se retireront en retraite et elle ne les verra plus, alors elle veut encore en profiter le temps qu'ils seront là avec elle !

Merci Papa !

Merci Maman !

Bisous-Bisous doux, tout doux, si doux !

